

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、活動介紹	展覽/藝術節名稱（中文）：2020 清邁攝影節
	（英文）：2020 Chiang Mai Photo Festival
	網站： http://www.cmphotofest.com/
	主辦單位（中文）：清邁攝影節大會
	（英文）：Chiang Mai Photography Festival
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 自行投件徵選 <input type="checkbox"/> 其他_____
※二、展覽/藝術節期程	(起)西元2020年1月10日～(迄)西元2020年1月15日
※三、國家/城市	(1) 泰國 / 清邁 (2)
※四、展覽/藝術節活動簡介(起源、特色、重要性與現況)(約400字)	<p>清邁攝影節(CMPF)的成立是為了與全球攝影青年藝術家有所連結，並企圖透過泰國當地藝術和學術單位的協力合作，與世界各地有志於打造攝影環境和教育產業的相關組織，透過兩年一次的特定議題展出與藝術家交流，進而形成點線面的國際合作關係。這是一個新興的國際攝影連結平台，它試圖去開啟當代攝影一個新的實踐場域，並且藉由攝影和視覺語言美學去表達新世代的觀點。</p> <p>清邁攝影節一方面聚焦於透過邀請世界各地經驗豐富的青年攝影藝術家來參與展出，並分享個人或所屬國家的創作經驗，致力於在地打造完整良好的攝影創作環境；另一方面，也邀請專家學者舉行座談與工作坊，除了使清邁與世界各大攝影節產生連結，同時也進一步為攝影與視覺藝術領域提供不同面向的亞洲觀點。</p> <p>因此，清邁攝影節亦期許泰國或亞洲的青年藝術家持續精進個人的創作，更重要的是，與大會形成長期友好與交流的夥伴關係。而此一平台持續努力的目標則是希望將來整體的運作架構能更為完整健全，並朝向更為全面的協力合作與資源分享。</p>

展覽/藝術節

場地名稱 (中文) : 清邁大學藝術中心

(英文) : Chiang Mai University Art Center

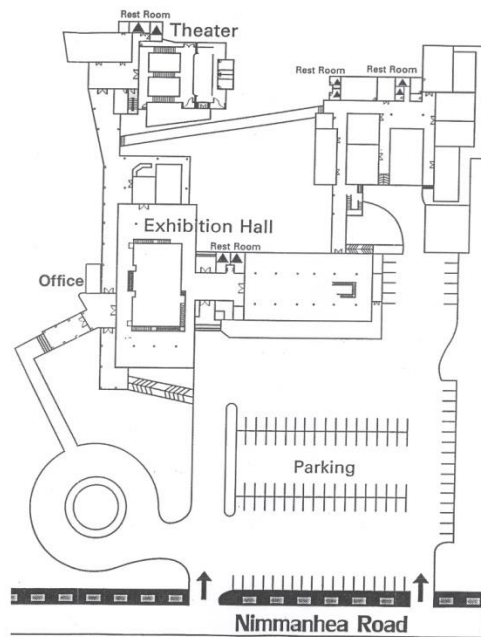
場地簡介(例該場地坪數、觀眾席數、場地特色) :

清邁大學藝術中心(Chiang Mai University Art Center)主建築物以簡約的水泥與綠樹環繞。其展場以白色開放式空間為為基調，並輔以移動展牆作為變化展呈空間之靈活運用。一方面以主題式的安排佈局突顯藝術家個人風格；另一方面也意圖發掘當代影像作品具備實驗性展呈方式之可能。整體展出空間大致分為兩大區塊，入口主展場為一口字型環形展示空間 (場地中心區域亦可舉行開幕典禮儀式、專家講座或工作坊等攝影節相關活動)；第二展場為一完整長方形開放空間，牆面完整且視覺延伸性佳，整體展場總計約莫四百坪，同時可容納上千人參觀。

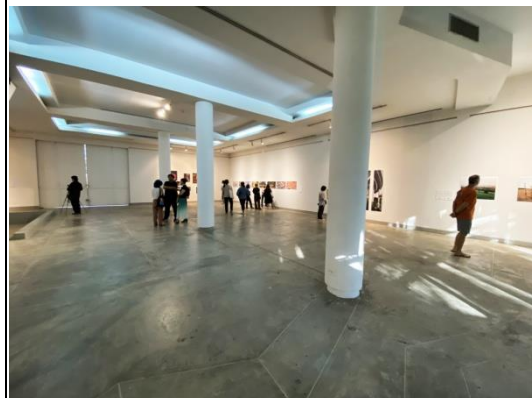
※五、場地資訊

場地網址 : <https://www.facebook.com/CMUartcenter>

請提供圖檔並燒錄於光碟，檔名請寫場地名稱



※六、場地照片
(例場地平面圖、空間照，至少兩張)



※七、主辦單位/機構 聯絡方式	聯絡人	莊吳斌（策展人）	電話	+66 53 218 280
	e-mail	photoartcmu@gmail.com		
	地址	239 Suthep, Mueang Chiang Mai District, Chiang Mai, Thailand.		
	地址或網址：	http://www.cmphotofest.com/		
※十、本屆及歷年來 參與之台灣藝術家或 團體名單(項次可自 行增加)	(1) 本屆(2020)清邁攝影節為第三屆，今年首次邀請台灣藝術家參與展出。今年除本人獲邀展出外，亦有台灣攝影藝術家彭一航。			